
TigerBeetle
1000X
WORLD TOUR
13 CITIES | 6 DAYS

Olá, Mundo!

Olá, Mundo!









Olá, Mundo!













O contratante tem o direito de fazer o que bem entender. O contratado... sei lá, pode respirar nos finais de semana.

Olá, Mundo!



TigerBeetle é o conjunto de três coisas:

Performance
muito rápido.

Segurança
lida bem com falhas bem
pesadas de hardware.

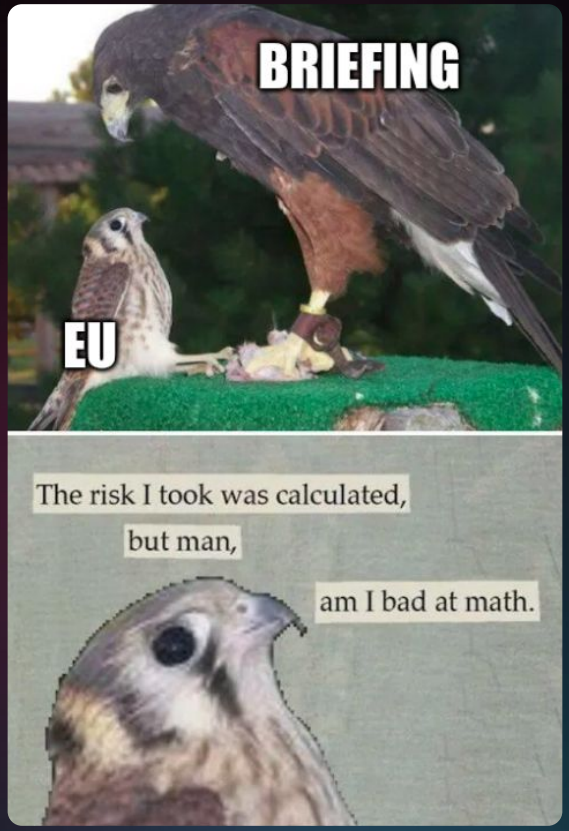
Experiência
características de contabilidade
que fazem o acompanhamento
da movimentação financeira
algo fácil.

"Queremos unir os aspectos biológicos do besouro com os aspectos tecnológicos do nosso produto. Por exemplo, se o aspecto biológico é velocidade, então o tecnológico poderia invocar transações financeiras por segundo, um dos aspectos do produto."

Olá, Mundo!

Hashlocks
T-Accounts
Linked Events
Multi-Tenant Currencies
Protocol-Aware Recovery
Two-Phase Commit Transfers

Olá, Mundo!



"O risco que tomei foi calculado,
Mas cara, sou ruim em matemática."

"Como posso fazer um bom trabalho não fazendo ideia do que eles estão falando?"

— Confuso, Joy Machs.

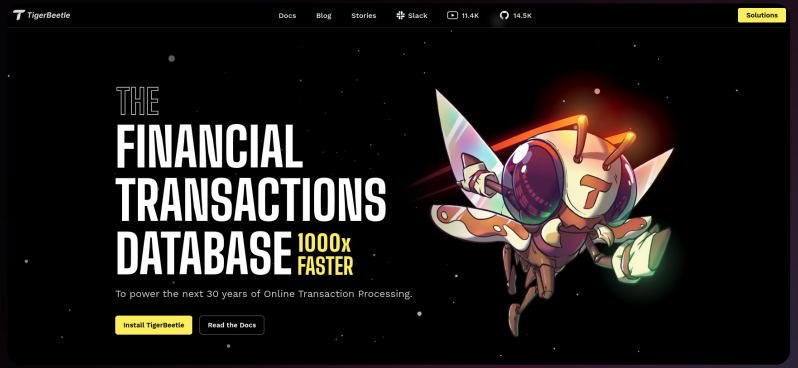
Por trás do terminal.

"Se uma árvore cai no meio de uma floresta e não tem ninguém lá pra assistir, essa acontecimento se perde e ninguém contará sua história."

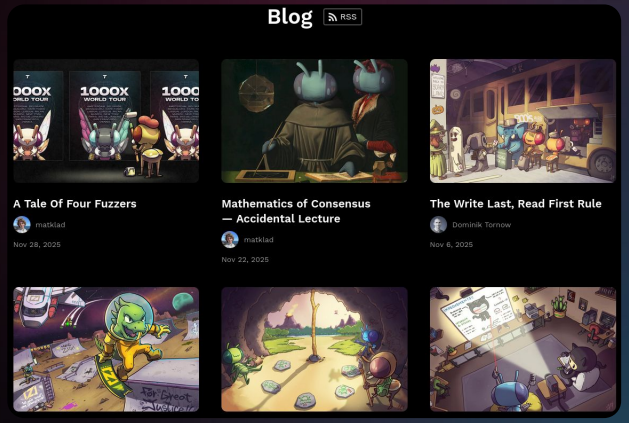
Por trás do terminal.

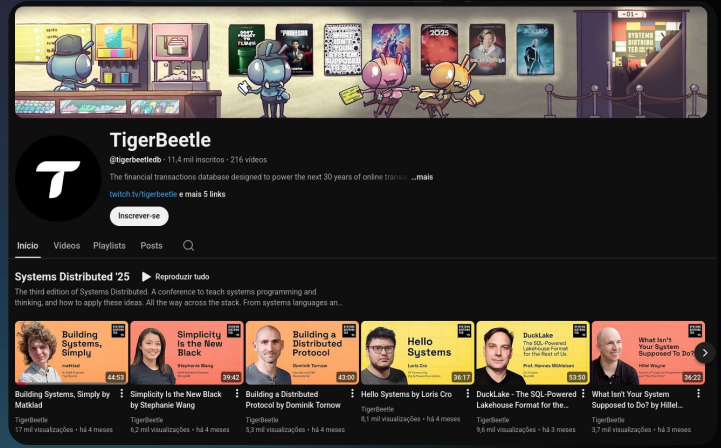


Por trás do terminal.









Como atravessamos esse abismo entre o especializado e o simples?



ERROR 404:
Entendimento não encontrado

ERROR 404: Entendimento não encontrado.

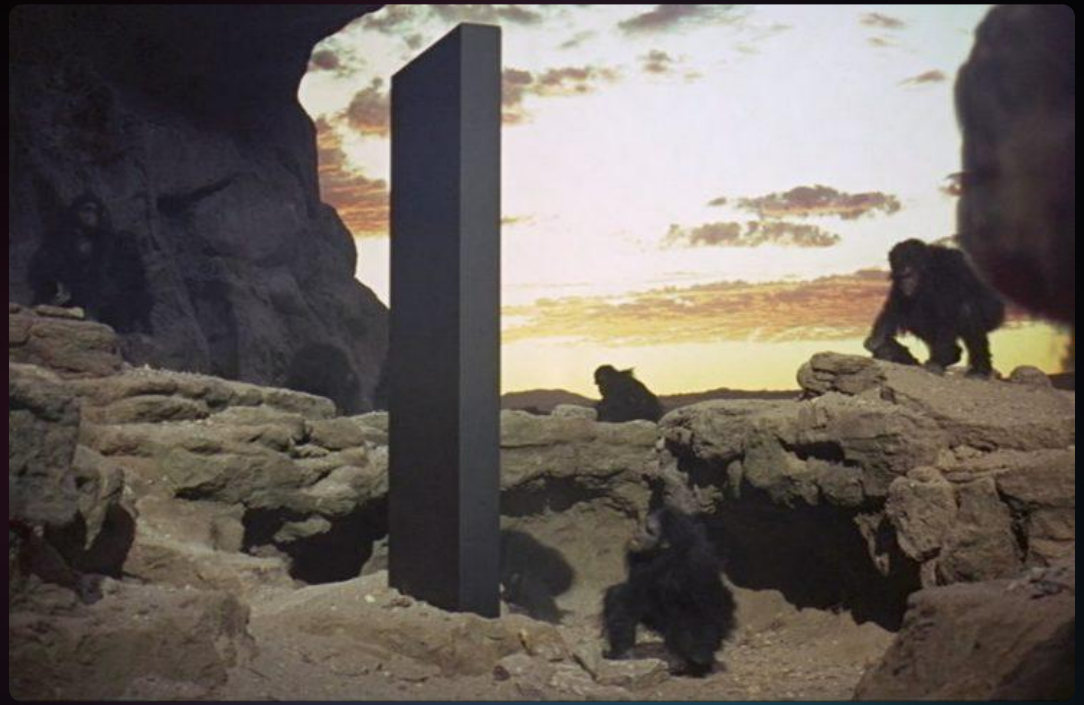


"Onde é que eu to?"

ERROR 404: Entendimento não encontrado.

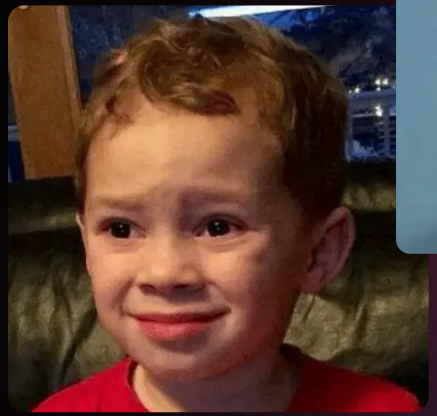


ERROR 404: Entendimento não encontrado.



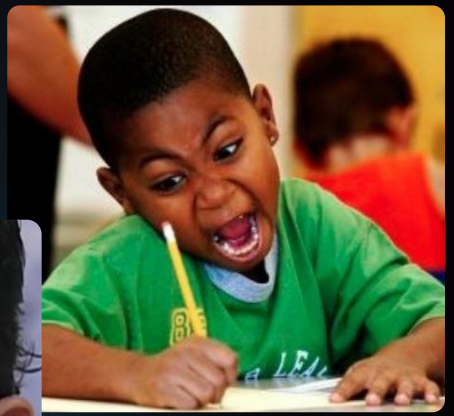
"Joy lendo o artigo que vai pro blog."

ERROR 404: Entendimento não encontrado.









ERROR 404: Entendimento não encontrado.



Hey, o que você faz?
Trabalha com o quê?

Construindo pontes entre o técnico e o lúdico.

Por que temos um ilustrador dentro de uma empresa de banco de dados?

— Confuso Junior, Joy Machs.

Porque é uma linguagem universal que transforma informação em conexão, e conexão em entendimento.

— Esclarecido, Joy Machs.

Construindo pontes entre o técnico e o lúdico.



Nos conectam.

Construindo pontes entre o técnico e o lúdico.

Nos emociona.



Construindo pontes entre o técnico e o lúdico.



Nos ensinam.

Nos libertam.



Construindo pontes entre o técnico e o lúdico.



A revolução das máquinas (?)

Construindo pontes entre o técnico e o lúdico.

"Chega aí! Chega aí!"



A arte de fazer arte.

Joy! Para a publicação do blog sobre a Bitemporalidade, minha pronta ideia seria "Tigerbeetle com um relógio em cada braço (6) e parecendo muito confuso."

Ahahaha, boa ideia. Consigo ver isso acontecendo.

Do que esse artigo fala sobre? Pode mostrar um pouco dele? Explicar a ideia de Bitemporalidade?



Então, a ideia geral é que não há como voltar no tempo e editar dados no TigerBeetle, o que é uma coisa boa, mas representa desafios se percebemos que perdemos alguma informação ou cometemos um erro com os dados que gravamos no passado.

Bitemporalidade é uma forma de modelar informação baseada em 2 datas diferentes. E pode ficar ainda mais confuso quando há mais ainda mais datas.



Outra direção de arte interessante a se explorar (mas não sei como a arte poderia ilustrar isso) sería universos paralelos, onde há uma divisão no contínuo tempo-espaço e de repente existem dois universos que, de algum modo, precisam ser unidos e voltar a se tornar um só.



Mas existe algum data certa ou errada? Ou são apenas informações que precisam ser mescladas juntas?

Mescladas juntas" é redundância? o_o

São duas visões diferentes da realidade. Haha.

Ex.: Queremos poder responder a duas questões: Baseado na informação que tínhamos ontem, o que eu acho que a realidade era? E baseado em toda a informação que temos hoje, qual é o nosso entendimento da realidade?

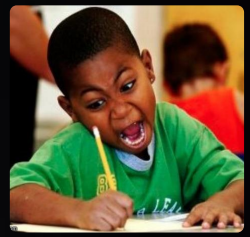


A arte de fazer arte.



"Bem, acabei fazendo esse rascunho rápido. Podemos ver, em quase todos os quadros, o relógio mostrando o mesmo horário, enquanto os besouros estão realizando tarefas diferentes no mesmo momento.

Acho bom, mas há muito espaço para melhorias. Essa é uma boa direção a seguir?"



Hmm...

Eu não sinto que isso REALMENTE representa a divisão de linhas do tempo muito bem. Existe um modo melhor de destacar isso?



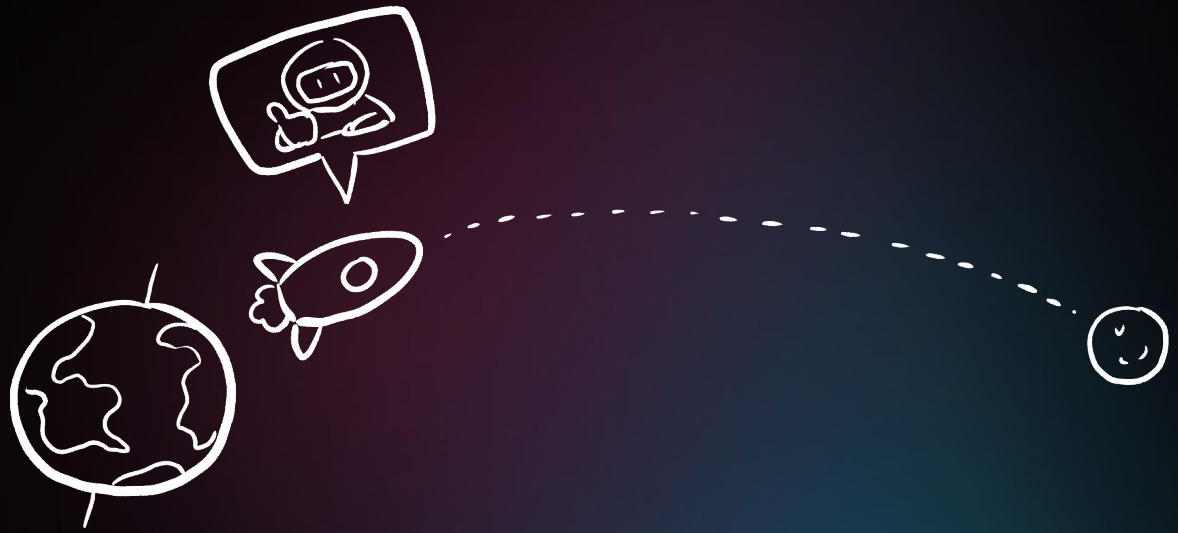
OK. Deixa eu ver se entendi direito:

A Bitemporalidade aqui é a mesma coisa que "Nós não editamos entradas de informação anteriores. Simplesmente realizamos uma nova entrada informando que em algum ponto do tempo, algo era diferente.

É mais ou menos isso?

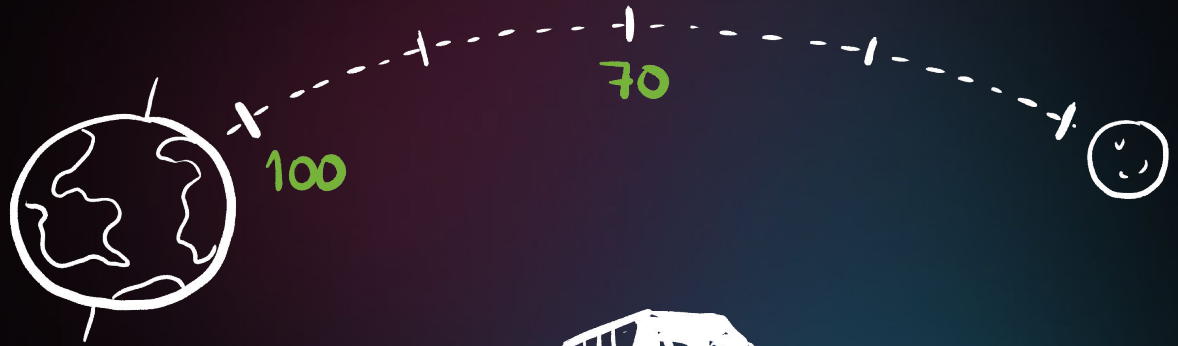


A arte de fazer arte.





REGISTRO







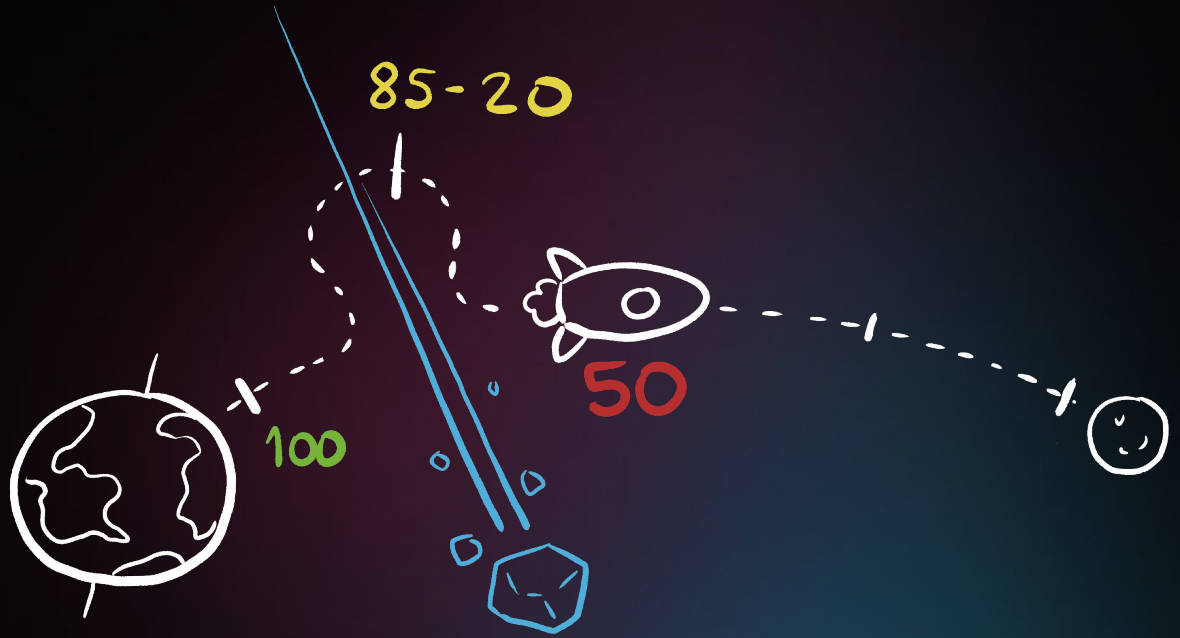

REGISTRO
EXPECTATIVA
100
85
70
55
40


já entendi agora


REGISTRO
REALIDADE
100
50
TI
?


já entendi agora

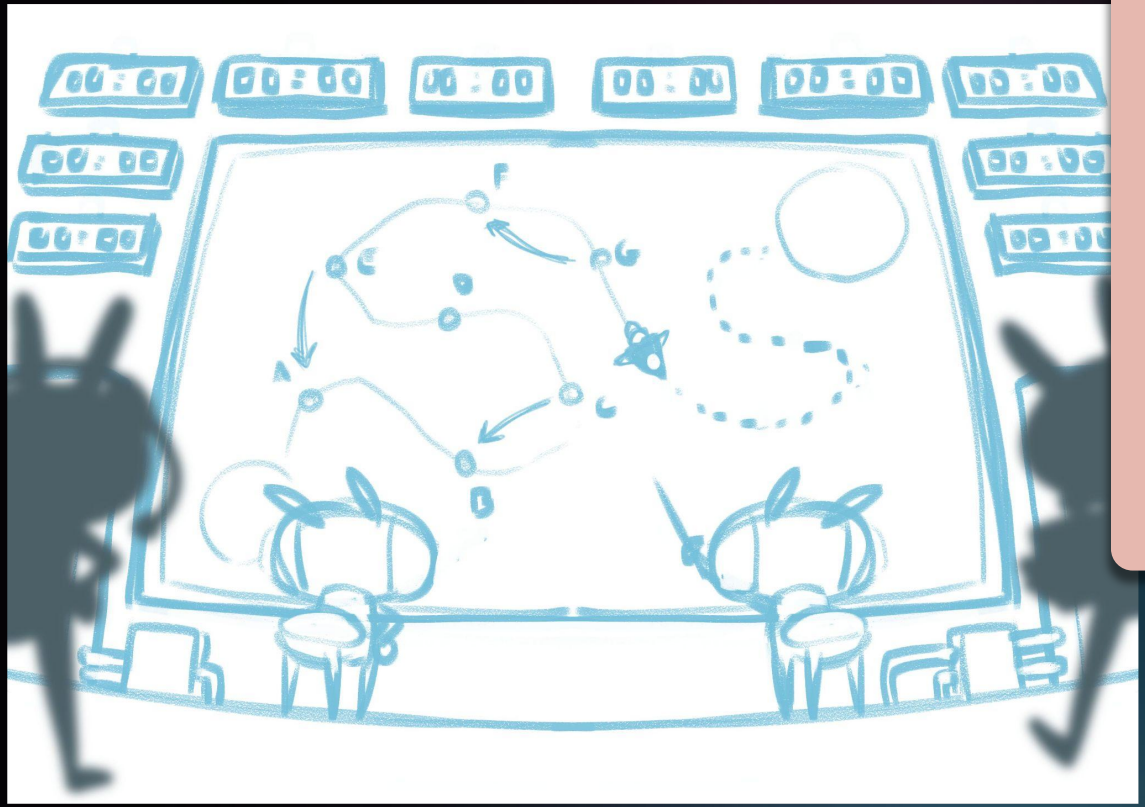
A arte de fazer arte.





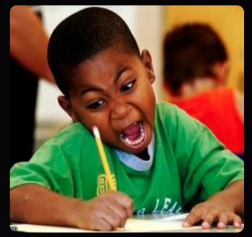

REGISTRO
FINAL
A
B
C
D
E
100
85
{B:85-20
C:50}


já entendi agora



OK, eu tentei uma outra aproximação para arte da Bitemporalidade.

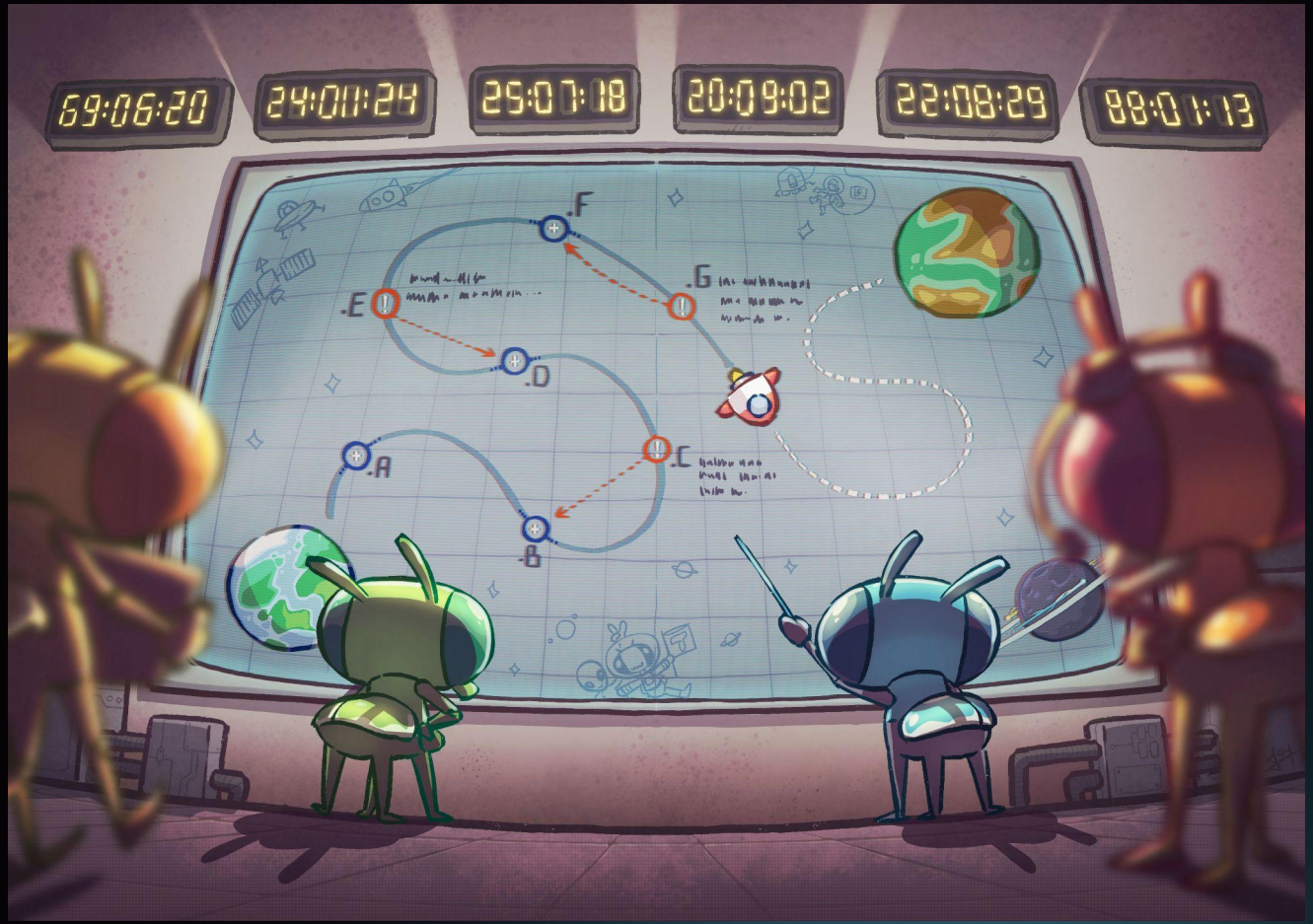
Dessa vez usando meu exemplo como referência para criar uma cena onde besouros podem checar em uma tela os acontecimentos do passado para determinar o que está prestes a acontecer no presente. Também temos diferentes datas e horas nos relógios.



Yeah! Estou adorando essa direção! Especialmente por ver a triangulação entre os eventos do passado e como corrigi-los!



A arte de fazer arte.



Rascunho

Arte linear

Cores

Sombras

Luzes suaves

Extras:
. luz dura
. distorção na tela
. vinheta
. texturas
. desfoques
. sobreposição
. mais luz e sombra
. linhas coloridas
. etc.

Arquivo > Salvar Como...

Arquivo > Salvar Como...

Construir essas conexões humanas não é sobre arte.

É sobre empatia. É pensar no próximo e lembrar que do outro lado tem alguém que não sabe o que você sabe, mas que tem potencial para isso.

Toda vez que vocês pegam algo complexo e transformam em algo simples de explicar e absorver, também estão construindo essas pontes.

E são nessas pontes que o conhecimento atravessa, e pessoas verdadeiramente se encontram.

Muito Obrigado!